

Feel the Heat

Choreographie: Maddison Glover, José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Beschreibung:	72 count, 2 wall, advanced line dance
Musik:	I Wanna Dance With Somebody (2000 Remaster) von Whitney Houston
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Sekunden, 40 Taktschläge nach dem 'Woouooooohh!'



S1: Cross, side, drag & cross, ¼ turn r, ½ turn r, locking shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
- 3&4 Linken Fuß auf der Hacke an rechten heranziehen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, locking shuffle back, toe strut back, hip bumps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (Oberkörper nach hinten rollen) - Linke Hacke absenken (beide Knie beugen, 'sitzen')
- 7-8 Hüften nach vorn oben schieben - Hüften wieder nach hinten unten schieben (Gewicht am Ende links)

S3: Step, ½ turn r, ¼ sweep turn r, side, cross-side-½ turn l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis herumschwingen in eine ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ½ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S4: Rock forward, back-½ turn l-cross, ¼ turn l, ½ turn l/locking shuffle back, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 6&7 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S5: Walk 2, hitch, cross, side, behind-side-heel & cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Rechtes Knie anheben - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 6&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- 8&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Side, ½ hinge turn l, hold & side, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3&4 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitrollen lassen) (12 Uhr)

S7: Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S8: Kick-ball-point, hitch-rock side, jazz box with touch

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 3&4 Linkes Knie anheben - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(Restart: In der 1. und 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

S9: Step, lock, walk 2, kick-ball-point, hitch-rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen
- 7&8 Linkes Knie anheben - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende